

Name of Paper: Inscription of Prophet's Tradition	
Code: IUHD2143	
The Objective of the Paper: - To acquaint the student with the meaning of “Sunnah Nabawiyyah”, its importance, its status in Islam, the attention and care paid to it by the Ahlus Sunnah wal Jamaah - To know the stance of the deviant groups concerning using the sunnah as a proof, as well as the appearance of fabrication - To know the phases of the recording of sunnah from the time of the Messenger of Allah (peace be upon him) till after the fifth century hijri, as well as the books that were written therein.	
Learning Outcome: After the completion of this subject, the student will be able to: - Know the reality of sunnah nabawiyyah and give it the care, respect and attention that it deserves. - Protect the sunnah and rebut the doubts of the deviant sects who negate the usefulness of using the sunnah as a proof. - Become acquainted with the stages of the recording of sunnah, the books that were written, and be able to use these in research and analyses.	
A Synopsis of the Paper: Introduction. A trip in seeking hadith. The appearance of those who opposed the need for resorting to the Sunnah. The recording of Sunnah in the first century after the migration, as well as the second century along with the period from third century till fifth century. Finally, also after the fifth century until the ninth century.	
Title	Week
معنى: "السنة"، في اللغة والاصطلاح.	1
السنة النبوية ومكانتها في الإسلام:	2
عناية أهل السنة والجماعة بالسنة (عصر الصحابة). عناية أهل السنة والجماعة بالسنة (عصر التابعين فمن بعدهم).	3
الرحلة في طلب الحديث. إنكار الاحتجاج بالسنة النبوية.	4
رد أخبار الأحاد.	5
الطعن في الأحاديث ذات الموضوع الواحد.	6
الطعن في حديث من الأحاديث الصحيحة.	7
الطعن في مصدر من مصادر السنة. الطعن في حكمة السنة النبوية من الصحابة -رضوان الله عليهم- فمن بعدهم.	8
الوضع في السنة النبوية يقصد الطعن فيها وبيان تناقضها. كتابة الحديث في حياة الرسول -صلى الله عليه وسلم-.	9
كتابة الحديث في عصر الصحابة.	10
كتابة الحديث في عصر التابعين. التدوين في المائة الثانية من الهجرة.	11
"المسانيد" وذكر أشهرها، مع التعريف بـ"مسند" الإمام أحمد بن حنبل. التدوين في القرن الثالث الهجري.	12
التدوين في القرنين: الرابع والخامس الهجريين.	13
اتجاه تدوين السنة بعد القرن الخامس الهجري، والكتب المدونة في هذه الفترة.	14